МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЕЛИКОУСТЮГСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

г. Великого Устюга Вологодской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на заседании методического объединенияПротокол № 1от « 29» августа 2024 г. | ПРИНЯТО на заседании педагогического советаМБОУ «Великоустюгская ОШИ с ОВЗ»Протокол № 1 от 30 августа 2024г. | печать 2023подпись«УТВЕРЖДАЮ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.А.Кабаков/директор МБОУ «Великоустюгская ОШИ с ОВЗ» г. Великий УстюгПриказ № 01 – 10/ 59-еот «30» августа 2024 г. |

**Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»**

**Профиль Швейное дело**

**на 2024-2025 учебный год**

5-9 классы (ФГОС, 1 вариант)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработчик(и): Парнякова Наталья Николаевна, высшая квалификационная категория |

Великий Устюг

2024 год

**1.Пояснительная записка**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обусловливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

 Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29 декабря 2012 года (с последующими изменениями и дополнениями).
2. Федеральный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1599 от 19.12.2014
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом № 01-10/44 от 21.08.2024.
5. Линейка учебников по технологии для обучающихся 5-9 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Г.Г. Мозговая, Г.Б.Картушина, Москва «Просвещение», 2021г.
6. Положение о рабочей программе учебного предмета, коррекционного курса МБОУ «Великоустюгская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденное приказом № 16 от 26.05.2023
7. Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости МБОУ «Великоустюгская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденное приказом № 11 от 19.05.2021г.

**1.1.Основная цель учебного предмета**

**Цель** изучения предмета«Труд (технология)» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры. Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

**1.2. Задачи учебного предмета**

***Исходя из поставленных целей в процессе преподавания предмета, решаются следующиезадачи:***

*В области формирования мотивационного компонента учебной деятельности:*

* ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
* ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
* формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
* развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать деятельность, контролировать и оценивать её результаты с опорой на организационную помощь учителя;
* формирование готовности обучающегося к дальнейшей трудовой деятельности (потребность в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.)
* формирование эстетических представлений, благотворно влияющих на становление личности, способствующих их социальной адаптации;
* воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

*В области коррекций нарушений развития:*

* коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* коррекция и развитие мыслительных, сенсомоторных, речевых, эмоционально-личностных процессов в ходе формирования практических умений
* развитие мышления, способности к пространственному анализу, мелкой и крупной моторики;

*В области предметных знаний "Труд (технология»" ("Швейное дело"):*

* совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

овладение двумя группами знаний:

* знания, которые используются при выполнении практических, трудовых заданий (практические задания);
* знания, применяемые при подготовке и понимании трудовых процессов (теоретические знания)
* ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
* формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
* формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

**2.Общая характеристика учебного предмета:**

 К началу профессиональной подготовки обучающиеся с лёгкой умственной отсталостью обладают элементарными знаниями, умениями в работе с текстильными материалами, осведомлены об отдельных свойствах ниток, ткацких материалов, последовательности изготовления простых изделий. Поэтому в программе каждого года обучения включены темы по материаловедению, машиноведению, технологии изготовления швейных изделий.

 Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии:

*Материалы*, *используемые в трудовой деятельности*. Перечень ос­нов­ных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые про­мы­ш­ленностью и проч.).

*Инструменты и оборудование*: простейшие инструменты ручного тру­да, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования ― качество и производительность труда.

*Технологии изготовления предмета труда*: предметы профильного труда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

*Этика и эстетика труда*: правила использования инструментов и материалов, за­п­ре­ты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при про­ве­де­нии работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального по­ве­дения.

 Программа включает теоретические и практические занятия. Предусматриваются лабораторные работы и наблюдения. Выполнение и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей работы и работы одноклассников также входят в программу обучения.

 При организации творческой, проектной деятельности обучающихся необходимо акцентировать их внимание на потребительском назначении и стоимости продукта труда — изделия, которое они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления. Учитель должен помочь школьникам выбрать такой объект для творческого проектирования (в соответствии с имеющимися возможностями), который обеспечил бы охват максимума рекомендуемых в программе для освоения технологических операций. При этом необходимо, что бы объект был посильным для школьников соответствующего возраста.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане:

 Предмет «Труд (технология)» относится к обязательной части учебного плана и входит в предметную область «Технология». За период обучения на изучение предмета отводится 1122 часа.

Рабочая программа 5 класса рассчитана на 204 часа, 6 часов в неделю

Рабочая программа 6 класса рассчитана на 204 часа, 6 часов в неделю

Рабочая программа 7 класса рассчитана на 238 часов, 7 часов в неделю

Рабочая программа 8 класса рассчитана на 238 часов, 7 часов в неделю

Рабочая программа 9 класса рассчитана на 238 часов, 7 часов в неделю

**4.Личностные и предметные результаты освоения предмета «Труд (технология)»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  ***Личностные результаты*** |  ***Предметные результаты*** |
|  ***Достаточный уровень*** |  ***Минимальный уровень*** |
| ***5 класс*** | - развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;- проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;- формирование ответственного отношения к учению, готовности способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации - осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, посещением занятий, как одноклассника обучению и познанию; - самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;- умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива. | знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;* знание о строении и основных свойств хлопчатобумажных, шерстяных и шелковых тканей;

знание правил заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов, правила посадки постановки рук во время работы;умение распознавать конструкцию, условные графические обозначения и знание технологии выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, двойного, вподгибку с открытым и закрытым срезом; ширину их в изделиях | знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание эксплуатационных, гигиенических и эстетических требований, предъявляемых к рабочей одежде понимание принципа изготовления пряжи, нитей и тканей, классификация текстильных волокон, структуры полотняного переплетения, свойств нитей основы и утка;понимание назначения основных узлов универсальной швейной машины, видов приводов швейной машины, знание правил подготовки универсальной швейной машины к работе |
| ***6 класс*** | -проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.- формирование ответственного отношения к учению, готовности способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; - самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации | осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы; распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;владение терминологией швейных операций: «примётывание», «намётываниеумение планировать деятельность при пошиве мягкой игрушки, выполнять раскрой мелких и крупных деталей изделияумение применять в изделиях разные виды обтачек, соблюдая технологию, ширину обтачек | знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными техноло-гическими (инструкционными) картами;понимание принципа действия механизмов преобразования движения, их обозначения на кинематических схемах, назначение, устройство регуляторов швейной машины; умение готовить ткань к раскрою, выполнять экономную раскладку на ткани, раскраивать, подготавливать детали кроя к обработке, выполнять сборку изделия. |
| ***7 класс*** | - формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;- умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности; | осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.знание основных свойств искусственных волокон и тканей из них, характеристики сложных переплетений, зависимость свойств тканей от вида переплетения.знание конструкции, технологии выполнения и условные графические обозначения швов: стачных (запошивочного, двойного, накладного с закрытыми срезами).  понимание особенностей детской фигуры, правил снятия мерок; умение применять ткани из искусственных волокон в швейных изделиях. умение определять двойной шов по внешнему виду, выполнять смёточные строчки, выполнятьстачивание двойного шва. осуществление построения чертежа под руководством учителя с применением миллиметровой бумаги | составление стандартного плана работы по пунктам;владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;использование в работе доступных материалов выполнение несложного ремонта одежды.представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;представления о разных видах профильного труда;понимание значения и ценности труда;понимание красоты труда и его результатов;  знание видов женского легкого платья и бельевых изделий, эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к бельевым швейным изделиям, правила измерения фигуры человека умение дифференцировать швейные термины, ориентироваться в инструкционной карте, выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий |
| ***8 класс*** | -формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; - проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера | определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;области применения в швейных изделиях рюшей, воланов, мелких складочек и защипов, особенности обработки отлетных срезов отделочных деталей, способы их обработки определение видов кокеток, применение в швейных изделиях, умение выполнятьобработку притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом, выполнятьобработку накладных кокеток с прямым и овальным нижним срезом  знание приспособлений для переноса выкройки, правила перевода значений отрезков, выполнения раскроя отделочных деталей по косому срезу соблюдение требования безопасности труда и правила пользования ручными инстру­ментами, машинами и оборудованием | знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей  представления о методах получения химических волокон искусственного происхождения; процессе их переработки в нити и ткани.знание особенностей раскроя изделия, состоящего из нескольких деталей, правил раскроя отделочных деталей швейного изделия осуществление доступными средства-ми контроля качества изготавливаемого изделия (детали) |
| ***9 класс*** | - становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера - развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности. | определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя);планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности. виды производства одежды и основные рабочие профессии, основные качества квалифицированного портного, трудовое законодательство умение контролировать качество выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов; умение выявлять и устранять неполадки, возникшие при работе, выполнять окантовочный шов на прямых и закруглённых срезах, выполнять окантовочный шов на закруглённых срезах мелких деталей | понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды. умение дифференцировать швейные термины, выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий |

**Базовые учебные действия**

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

испытывать чувство гордости за свою страну;

гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

 адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;

уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

активно включаться в общеполезную социальную деятельность;

бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-про­странственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, ана­лиз, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, при­чинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, ос­но­ве практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и про­цессами.

**5. Содержание учебного предмета «Труд (технология)», профиль «Швейное дело»**

**5 класс**

**Вводное занятие**

Знакомство с учебной мастерской. Распределение рабочих мест. Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно- гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов.

**Материаловедение**

***Технические сведения****.*Хлопчатобумажные ткани. Сырье для получения, простейшие сведения о производстве х/б тканей. Свойства х/б тканей.

***Лабораторная работа*.** Определение х/б тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенностям горения х/б нити.

**Соединение срезов при помощи строчки косых стежков**

***Изделие*.** Конверт из плотной бумаги однодетальный. Срезы обработаны строчкой косых стежков.

***Технические сведения.*** Рабочие инструменты: игла, наперсток. Правила безопасной работы с иглой и ножницами. Нитки. Виды, назначение ниток. Измерительные инструменты: линейка, угольник. Приемы разметки.

***Умения.***Ориентировка в задании по образцу и заготовке. Выполнение задания с опорой на инструкционную карту. Отчет о выполненной работе.

***Практические работы.***Сгибание заготовки. Разметка мест проколов иглой. Выполнение строчек косых стежков. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Применение наперстка.

***Упражнения****.* Пробная разметка. Вдевание нитки в иглу. Выполнение узла на конце нитки. Выполнение строчки косых стежков на образцах.

**Работа с тканью**

***Изделие.***Салфетка.

***Технические сведения.*** Ткань. Свойства. Назначение. Простейшие сведения о получении ткани. Понятие о долевой и поперечной нити. Свойства ткани по основе, утку. Кромка ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани, их определение. Нитки для вышивания. Организация рабочего места при ручном шитье, вышивке. Первоначальные сведения по безопасности труда при работе с утюгом.

***Умения****.* Выполнение изделия по заданным размерам. Ориентировка в задании по образцам изделий. Анализ образца и план работы дает педагог. Отчет обучающихся о плане предстоящей и проделанной работе. Выполнение заданий по предметной технологической карте. Выдергивание нитей из ткани по заданным размерам. Раскрой салфетки по выдернутым нитям. Образование бахромы . Вышивка с применением стебельчатых, сметочных, тамбурных, петельных, крестообразных стежков.

***Упражнения.*** Выполнение стебельчатых, сметочных, тамбурных, петельных, крестообразных стежков.

**Ремонт одежды**

***Объект работы****.* Пришивание пуговиц на белье и одежде.

***Технические сведения****.* Виды пуговиц. Способы пришивания в зависимости от вида пуговицы. Нитки для пришивания пуговиц.

***Приемы работы.*** Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц на ножках. Закрепление нитки несколькими стежками на одном месте. Изготовление вешалки, пришивание.

**Мягкая игрушка**

***Изделие.***Игрушки простейших конструкций из двух парных основных деталей (по выбору).

***Технические сведения.*** Материалы для изготовления и отделки игрушек (ткань, кожа, мех, фурнитура). Ручной соединительный обтачной шов.

***Умения****.* Ориентировка в задании по образцу изделия и готовому крою. Планирование работы с опорой на инструкционную карту (под руководством педагога). Отчет о проделанной работе. Анализ качества в сравнении с образцом*.*

***Практические работы.***Выбор игрушки. Выполнение эскиза. Соединение основных деталей ручным обтачным швом с предварительным сметыванием. Разметка отверстия. Выворачивание игрушки. Набивка. Зашивание отверстия. Присоединение дополнительных деталей. Окончательная отделка игрушки.

**Знакомство со швейной машиной с ручным приводом**

***Технические сведения****.* Швейная машина с ручным приводом: марка, скорость, виды выполняемых работ. Приводной, передаточный и рабочий механизмы швейной машины, их основные части. Название деталей машины, через которые заправляют верхнюю и нижнюю нитки. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на машине с ручным приводом. Машинные швы: соединительный стачной шов, краевой шов вподгибку с закрытым срезом. Машинная закрепка.

***Умения.***Ориентировка в задании по образцу и практическому показу педагогом приемов работы. Выполнение операций по словесной инструкции.

***Практические работы.*** Правильная посадка во время работы на машине: положение рук и ног, корпуса. Подготовка машины к работе: наружный осмотр, переключение машины на холостой или рабочий ход, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней нитки. Строчка на машине по прямым и закругленным линиям. Положение обрабатываемых деталей на столе.

***Упражнения.***Работа на холостом ходу. Пуск и остановка машины. Контроль направления вращения махового колеса. Строчка на бумаге и ткани по прямым и закругленным линиям с ниткой. Стачивание полосок ткани. Обработка срезов ткани швом вподгибку с закрытым срезом. Выполнение образцов.

**Изготовление чертежей однодетального изделия квадратной и прямоугольной формы в натуральную величину. Обработка прямых срезов**

***Изделие.***Носовой платок квадратной формы, срезы обработаны швом вподгибку с закрытым срезом. Отделка- вышивка отделочными стежками.

***Технические сведения****.* Понятия: чертеж, выкройка, крой. Инструменты, необходимые для построения чертежа. Правила раскладки выкройки на ткани и порядок раскроя.

***Умения.*** Ориентировка в задании по образцу готового изделия под руководством педагога. Опора при планировании на инструкционную карту и практический показ педагогом приемов работы.

***Практические работы.*** Построение чертежа носового платка. Вырезание выкройки. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани, направления долевой нити. Размещение и закрепление выкройки на ткани с учетом припусков на обработку срезов. Отделка кроя. Подготовка эскизов вышивки. Разметка рисунка. Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом с предварительным наметыванием. Подгиб угла по диагонали и обработка углов косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

***Изделие.*** Мешочек для хранения. Боковые срезы соединены машинным стачным швом. Верхний срез обработан швом вподгибку с закрытым срезом. Отделка строчками отделочных стежков.

***Технические сведения****.*  Машинные швы: соединительный стачной, ручные швы: краевой шов вподгибку с закрытым срезом, обметочные строчки петельных и косых стежков. Требования к качеству выполнения ручных работ. Способы обработки обрезных краев:
бахрома, обметка, шов вподгибку с закрытым срезом.

***Умения****.* Ориентировка в задании по образцу. Планирование работы с опорой на инструкционную карту. Отчет о выполненных операциях. Пооперационный и итоговый контроль качества.

***Практические работы.*** Составление эскиза рисунка отделки. Разметка рисунка отделки на детали мешочка. Выполнение отделочных стежков. Соединение боковых срезов машинным стачным швом с предварительным сметыванием. Обметывание срезов шва строчками косых или петельных стежков. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вдергивание тесьмы.

**Мягкая игрушка**

***Изделие.*** Обереги из ниток.

***Технические сведения.*** Образцы оберегов из ниток. Назначение оберегов, виды. Свойства ниток разных видов. Правила безопасной работы с ножницами. Мера длины- сантиметр. Приемы отделки изделия лентами, бисером. Правила плетения косички.

***Практические работы.*** Отрезание ниток нужной длины (по линейке, произвольно). Сборка изделия при помощи узлов, плетение косичек. Отделка оберега лентами, бисером, декоративным шнурком.

***Изделия.***Игрушки из несыпучих тканей (драпа, нетканого полотна) с применением искусственного меха.

***Технические сведения.***  Материалы для изготовления и отделки игрушек (драп, нетканое полотно, мех искусственный, кожа, дермантин). Свойства шерстяной ткани, меха. Понятие: набивка. Назначение, приемы выполнения набивки изделия. Материалы для набивки игрушек (вата, синтепон, ватин). Ручные швы, применяемые при изготовлении мягкой игрушки: соединительный стачной шов, петельный, потайной. Правила выполнения швов. Правила выполнения закрепки на ткани в начале и в конце работы. Правила ухода за готовым изделием.

***Умения.***Ориентировка в задании по образцу изделия и готовому крою. Планирование работы с опорой на инструкционную карту под руководством педагога. Отчет о проделанной работе. Оценка качества выполненного изделия в сравнении с образцом.

***Практические работы.*** Выбор изделия. Подготовка материалов и инструментов для работы. Соединение основных деталей ручным стачным или ручным обтачным швом с предварительным сметыванием. Разметка отверстия. Выворачивание игрушки. Набивка. Зашивание отверстия. Присоединение дополнительных деталей. Окончательная отделка игрушки.

**Машинные работы**

***Теоретические сведения.***Стачной шов взаутюжку и вразутюжку. Соединительные швы: двойной и накладной. Краевые швы: шов вподгибку с закрытым и открытым срезом, обтачной шов. Конструкция и применение.

***Умение*.**Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывер­тывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Конт­роль размеров шва.

***Упражнение.***Выполнение стачного, двойного, накладного, обтачного, шва вподгибку с закрытым и открытым срезом на образцах.

**Лоскутное шитье**

***Изделие.***Аппликация из готовых деталей на картонной основе.

***Технические сведения.*** Знакомство с образцами и эскизами лоскутных изделий. Народные традиции лоскутного шитья. Названия, назначение и художественная ценность лоскутных изделий. Последовательность наложения готовых деталей на картонную основу. Правила работы с клеем пва.

***Умения.*** Анализ образца и изделия в групповой беседе, обсуждение плана работы. Контроль качества изготовленного изделия. ***Практические работы.***  Расположение деталей аппликации согласно эскизу. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани готовых деталей выкройки изделия. Наклеивание деталей аппликации на картонную основу. Окончательная отделка изделия кружевом, бисером, тесьмой.

***Изделие.***Салфетка квадратной формы, выполненная из полос.

***Технические сведения.***Назначение изделия. Лицевая и изнаночная сторона ткани, правила определения сторон. Основные отделочные материалы, используемые при шитье. Особенности обработки изделий из лоскута в форме полос. Порядок соединения полос в блоки. Необходимость соединения основной детали изделия с подкладкой. Припуски на швы. Правила подбора цветового решения изделия, отделки. Правила раскроя тканей, бывших в употреблении. Технологические требования к изготовлению салфетки из лоскутков. Варианты художественного оформления салфетки.

***Умения.*** Ориентировка в задании и планировании предстоящей работы с опорой на предметную и инструкционную карту с помощью педагога. Анализ качества изделий в сравнении с образцом.

***Практические работы.***Подбор лоскутов ткани для цветного решения изделия, составление узора. Раскрой квадратов в полосы (блоки) по готовым выкройкам с учетом направления долевых нитей. Сборка деталей с применением стачного и обтачного швов с предварительным сметыванием деталей. Отделка готового изделия отделочными строчками, кружевом. Утюжка швов.

**Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани**

***Изделие.*** Полотенце прямоугольной формы.

***Технические сведения.*** Назначение полотенец, виды. Свойства ткани, необходимые для полотенца. Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Вертикальные и горизонтальные линии. Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечные срезы.

***Умение.*** Построение чертежа и раскрой изделия.

***Практические работы.*** Построение прямых углов. Выполнение чертежа изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению. Проверка выкройки сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Подготовка кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

**Работа с тканью. Пошив изделий**

***Изделие***. Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

***Теоретические сведения.***Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки.

***Практические работы.***Определение размера наволочек по по­душке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Рас­кладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с при­пуском на швы. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двой­ным швом, сметывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюж­ка готового изделия.

**Вышивка гладью**

***Изделие.*** Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

***Технические сведения.***  Знакомство с образцами народной художественной вышивки гладью. Простейшие виды вышивки гладью: штриховая, односторонняя, двусторонняя гладь. Инструменты и приспособления для вышивки. Правила заправки ткани в пяльцы. Виды пялец. Узоры и орнаменты растительного характера. Приемы расположения рисунка, перевода рисунка на ткань. Техника выполнения гладьевых стежков по свободному контуру рисунка. Понятие: выдерг, мережка. Назначение выдерга, мережки, виды, приемы выполнения.

***Практические работы.*** Цветовое решение вышивки. Выбор рисунка и ниток для вышивки. Подготовка инструментов и приспособлений для вышивания. Перевод рисунка наткань. Выполнение гладьевых стежков. Отделка полотенца мережкой с предварительным выдергом.

**Ремонт одежды**

***Изделие.*** Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

***Технические сведения.*** Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

***Практические работы.*** Вырезание лоскута 10\*14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой. Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

***Изделие.*** Ремонт белья и одежды по распоровшемуся шву.

***Технические сведения.*** Швы, применяемые для ремонта белья и одежды по распоровшемуся шву.

***Умения.*** Ориентировка по образцу технологической карты.

***Практические работы.*** Складывание ткани по распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручным стачным швом. Утюжка.

***Контрольная работа.*** Изготовление образца ручных работ (20\* 25см), состоящего из двух прямоугольных деталей, соединенных стачным швом. Боковые срезы обработаны швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва 1-2 см). Верхний срез обметан строчкой петельных стежков, нижний строчкой косых стежков.

**6 класс**

**Материаловедение**

***Технические сведения.*** Ткани растительного происхождения – льняные. Обработка стеблей льна и получение льняного полотна. Получение пряжи из льняного полотна. Простейшие сведения о прядильном производстве. Ткани пестротканные, гладкокрашенные, печатные (набивные). Дефекты отделки тканей.

***Лабораторная работа.*** Определение льняных тканей по внешнему виду, на ощупь.

**Бытовая швейная машина с электроприводом**

***Технические сведения.*** Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ручным приводом и швейной машиной с электроприводом.

***Умения.*** Работа на швейной машине с электроприводом.

***Упражнения.*** Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание ниток на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разбор и сборка челночного комплекта.Строчка по бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям.

***Практические работы.*** Правильная посадка при работе на швейной машине ( положение рук, ног ,корпуса). Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали. Выполнение закрепки.

**Обработка обтачкой среза ткани**

***Теоретические сведения*.**Виды срезов и свойства ткани.Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.
***Умение.***Ориентировка в пооперационной предметной карте.
***Упражнение.***Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.
***Практические работы*.**Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

**Обработка долевой обтачкой косого среза ткани**
***изделие.***Косынка для работы.
***Теоретические сведения.***Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств, при обработке изделия.
***Практические работы*.**Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

**Мягкая игрушка**

***Изделие.*** Обереги традиционные (бесшовные).

***Теоретические сведения.*** Видыоберегов, назначение. Ткани, применяемые для изготовления оберегов: названия, виды (гладкокрашенные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань :ширина, кромка, долевой и поперечный срезы. Правила закрепления деталей изделия ниткой.

 ***Умения.*** Изготовление игрушки по образцам и выкройкам. Планирование работы с опорой на предметную и инструкционную карту. Оценка работ в соответствии с качеством образца в групповой беседе.

***Практические работы.*** Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.

***Изделие***. Сувенирные игрушки.

***Теоретические сведения***. Простейшие сведения о производстве х/ б тканей. Свойства х/б тканей.

***Технические сведения***. Расширение знаний обучающихся о назначении и видах сувенирных мягких игрушек в декоративно- прикладном искусстве. Материалы, используемые при пошиве и отделке игрушек. Технические особенности изготовления мягких игрушек на проволочном каркасе. Способы отделки игрушек.

***Практические работы***. Подготовка рабочего места к работе. Раскрой, сметывание и стачивание основных деталей. Выбор ручных и машинных швов для изготовления игрушки. Оформление игрушки швейной фурнитурой (тесьмой, пуговицами ).

**Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Пришивание пуговицы на стойке.**

***Теоретические сведения***. Виды пуговиц. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

***Умения***. Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани.

***Практические работы***. Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговицы на стойке. Закрепление нити. Подбор нитей в соответствии с тканью по цвету, толщине. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками. Приутюживание места ремонта.

**Работа с тканью**

***Изделие.*** Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.

***Теоретические сведения.*** Названия тканей, используемых для пошива изделия. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие *обтачать.* Косые и обметочные стежки.

***Практические работы.*** Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Приутюживание изделия.

**Выполнение машинных швов**

***Теоретические сведения*.**Виды соединительных швов, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный, настрочной ирасстрочной швы.
***Умение.*** Выполнение запошивочного шва.
***Упражнение*.** Выполнение запошивочного шва на образце.
***Практические работы****.* Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.
**Построение чертежей одежды
*Теоретические сведения*.** Снятие мерок, их названия и обозначения. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия.
Понятие масштаб*.*Масштабная линейка, применение, приемы работы.

***Умение***. Снятие мерок и их запись

***Практические работы.*** Определение по меркам бедер размеров изделий.

**Обработка оборок**

***Технические сведения.*** Назначение оборок. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки. Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом. Соединение оборки с изделием стачным или накладным швом. Втягивание оборки между деталями изделия.

***Упражнения.*** Регулировка швейной машины и выполнение машинной сборки на полоске ткани для изготовления оборки.

***Практические работы.*** Установка регулятора строчки на цифру ,,4’’. Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине. Равномерное распределение сборок. Соединение оборки с образцами.

**Построение чертежа и раскрой фартука**

***Изделие.*** Фартук квадратной формы однодетальный, с поясом и оборкой.

***Теоретические сведения.*** Машинная игла: устройство и подбор игл в зависимости от ткани. Правила установки игл в игловодитель.

***Технические сведения.*** Назначение изделия. Названия тканей, применяемых для шитья фартука (гладкокрашенная, печатная, пестротканная). Фасоны. Детали фартука. Швы, применяемые при шитье фартука. Виды отделок фартука. Умения и приемы работы.

***Практические работы.*** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы. Обработка противоположных срезов фартука швом вподгибку с закрытым срезом на машине с предварительным заметыванием первого и второго подгиба. Обработка пояса и оборки. Соединение пояса с верхним срезом фартука, соединение оборки с нижним срезом фартука.

**Лоскутное шитье**

***Изделие.*** Прихватка.

***Технические сведения.***  Народные традиции лоскутного шитья. Названия, назначение и художественная ценность лоскутных изделий. Основные отделочные материалы, используемые при шитье. Особенности обработки изделий из мелкого лоскута в форме простых геометрических фигур( квадратов, прямоугольников). Необходимость соединения основной детали изделия с подкладкой. Припуски на швы. Выбор цветового решения изделия, отделки. Правила раскроя тканей, бывших в употреблении. Технологические требования к изготовлению прихватки из лоскутков.

***Умения.*** Анализ образцов и эскизов изделий, обсуждение плана работы в групповой беседе. Ориентировка в задании и планировании предстоящей работы с опорой на предметную и инструкционную карту. Анализ качества изделий в сравнении с образцом.

***Практические работы.*** Раскрой деталей изделия по шаблонам с учетом направления долевой нити в ткани. Сборка деталей с применением стачного и обтачного швов с предварительным сметыванием деталей. Проверка правильности кроя и готовых деталей измерением, сложением сторон, углов. Утюжка швов. Отделка готового изделия отделочными строчками, тесьмой, кружевом .

***Упражнения.*** Подбор лоскутов ткани для цветного решения изделия, составление узора. Подбор и наматывание ниток на шпульку.

**Построение чертежа и пошив ночной сорочки с круглым вырезом
*изделие.*** Сорочка с круглым вырезом.
***Теоретические сведения.***  Способы перевода контурных линий. Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.
***Практические работы*.** Прокладывание контрольных линий (посередине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

**Обработка углов и карманов в швейных изделиях**
***изделие.***Накладной карман.
***Теоретические сведения*.**Сведения о подкройных обтачках.Обработка углов подкройной обтачки. Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.
***Умение*.**Работа по лекалу.
***Упражнение.***Выполнение на образце накладных карманов гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.
***Практические работы.***Раскрой деталей кармана по лекалу.Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.

**Ремонт одежды**
***Изделие.*** Заплата. Штопка.
***Теоретические сведения.***Эстетика одежды. Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.
***Упражнение*.** Пришивание заплаты ручным способом на образце.
***Практические работы*.** Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты. Наметывание заплаты. Настрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

**Пошив трусов-плавок**
***изделие.*** Трусы-плавки с резинкой по поясу.
***Теоретические сведения*.**Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.
***Умение.***Снятие и запись мерок.
***Упражнение.***Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.
***Практические работы*.**Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

**Пошив летнего головного убора**
***Изделие*.**Берет.
***Теоретические сведения.*** Берет: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма).
Настрочной и расстрочной швы; характеристика. Использование при пошиве головных уборов.
**Умение.**Учет рисунка ткани при раскрое изделия.
**Упражнение.**Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.
**Практические работы.**Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой. Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

**Изготовление искусственных цветов из мягких материалов**

 ***Объекты работы.*** Изготовление цветка – украшения к одежде.

***Технические сведения.*** Знакомство с новым видом декоративно - прикладного искусства. Искусственные цветы из легких материалов. Области применения. Обоснование выбора тканей для изготовления цветов к декоративному панно или в качестве украшения к одежде. Приемы переработки реальных форм цветка в декоративные формы. Технические приемы изготовления цветка из косой полоски ткани, сложенной пополам и капроновой ленты. Использование рулика в качестве дополнения к одиночному цветку, приемы его изготовления. Применение фурнитуры ( бусин, бисера, пуговиц ) для оформления цветка. Приемы изготовления листьев способом складывания ткани.

***Практические работы.*** Подготовка материалов и инструментов для работы. Использование ножниц <<зигзаг>> для придания формы цветку, листьям. Выбор шаблонов и тканей для изделия. Отмеривание и выкраивание полос ткани для изготовления одиночного цветка и рулика. Изготовление цветка двумя способами:

А) стачивание косой полоски ткани в кольцо, складывание ее пополам; обметывание срезов косыми стежками ( подбор ниток в цвет ткани), стягивание и формование цветка начиная от середины путем скручивания по спирали; закрепление нити с изнанки частыми косыми стежками

Б) закладывание глубоких односторонних складок на полоске ткани; закрепление их прямыми ручными стежками по всей длине полосы; формование цветка вокруг середины с равномерным укладыванием полоски по спирали.

Сборка элементов цветка ручными косыми стежками.

**7 класс**

**Материаловедение**

***Технические сведения.*** Волокна животного происхождения. Простейшие сведения о получении волокон натурального шелка. Свойства волокон натурального шелка. Свойства тканей из натурального шелка: прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость.

***Лабораторная работа.*** Распознавание шелковых тканей по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения ткани.

**Пошив постельного белья**

***Изделие*.** Наволочка с клапаном.

***Теоретические сведения*.** Льняная ткань: изготовление, свой­ства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отноше­ние к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое про­изводство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необ­ходимость контроля за правильностью выполнения предшествую­щих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве белье­вого изделия.

***Практические работы*.** Обработка поперечного среза швом впод­гибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины кла­пана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

***Изделие.***Пододеяльник.

***Теоретические сведения.***Пододеяльник, назначение, стандар­тные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

***Упражнение*.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на об­разце (обтачка раскраивается из выпада ткани, внешний срез об­тачки может быть обработан кружевом или шитьем).Бригадный метод пошива постельного белья

***Изделия*.** Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперацион­ным разделением труда.

***Теоретические сведения*.** Основные стандартные размеры на­волочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постель­ного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постель­ного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

***Умение*.** Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы.

***Практические работы*.** Раскрой изделия. Пошив изделия бри­гадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

**Отделка швейных изделий**

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия. Обработка оборок

***Изделие.***Отделка на изделии (оборка).

***Теоретические сведения*.** Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

***Упражнение*.** Изготовление образца оборки.

***Практические работы*.** Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строч­кой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

**Ремонт одежды**

***Изделие.*** Заплата.

***Теоретические сведения.*** Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

***Упражнение.*** Пришивание заплаты ручным способом на образце.

***Практические работы.*** Подбор ткани для заплаты из гладкокрашенной ткани и с рисунком ( в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты. Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

**Материаловедение**

***Технические сведения*** .волокна животного происхождения. Получение пряжи из шерстяного волокна. Получение ткани из шерстяной пряжи. Свойства чистошерстяных тканей: прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащитные свойства. Правила утюжки шерстяных тканей.

***Лабораторная работа.*** Определение шерстяных тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения.

**Накладной шов**

***Теоретические сведения.***  Виды соединительного шва: накладной и другие. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

***Умения.*** Выполнение накладного шва с закрытым срезом, с двумя открытыми с изнанки, направленными в одну сторону и измерение его ширины.

***Практические работы.*** Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны, измерение по ширине.

**Применение двойного и накладного шва**

***Изделие.*** Сумка хозяйственная из х/б ткани

***Теоретические сведения.*** Сумки: фасоны, размеры, назначение, виды отделок. Ткани для пошива сумок. Название деталей и контурных срезов выкроек. Одинарные и парные детали.

***Практические работы.*** Определение длины и ширины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывания ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в строну дна и его прикрепление. Отделка сумки.

**Проектная деятельность**

**Дополнительные сведения о работе бытовой швейной машины с электроприводом**

***Технические сведения.*** Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья.

***Умения.*** Работа на швейной машине с электроприводом.

***Упражнения.*** Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разбор и сборка челночного комплекта.

***Практические работы.*** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Стачивание нескольких слоёв ткани. Выполнение закрепки.

**Виды обтачек. Обработка обтачкой среза ткани**

***Технические сведения.*** Обтачка: виды и применение в изготовлении изделий, правила соединения.

***Умения.*** Ориентировка по операционной предметной карте.

***Упражнения.*** Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

***Практические работы.*** Раскрой и стачивание долевых, поперечных, косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой ( однопарной и двойной).

**Построение чертежей расклешённых юбок. Обработка косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии**

***Изделие.*** Юбка << солнце >> , <<полусолнце>> на детскую фигуру.

***Технические сведения.*** Фасоны юбок. Различные формы чертежа выкройки в зависимости от фасона юбки. Условные и контурные линии чертежа. Детали кроя юбок, контурные срезы. Мерки для построения чертежей юбок << солнце >>, <<полусолнце>>. Производство х/б ткани. Свойства х/б ткани. Ткани для пошива юбки. Направление нитей основы в тканях при раскрое юбок. Швы, применяемые при изготовлении изделия( ручной сметочный, стачной машинный), виды отделки.

***Умения.*** Распознание вида х/б ткани.

***Лабораторная работа.*** Определение х/б ткани по внешнему виду, на ощупь, по способу горения нитей.

***Практические работы.*** Построение чертежа изделия под руководством учителя. Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовления из отделочной ткани косой обтачки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка юбки.

***Изделие.*** Шорты на детскую фигуру.

***Технические сведения.*** Фасоны и назначение изделия. Ткани, применяемые для пошива. Названия деталей изделия и контурных срезов кроя. Названия деталей выкройки и контурных срезов. Виды отделок шорт: эмблемы, карманы, использование косой обтачки для обработки срезов.

***Практические работы.*** Соединение боковых, шаговых и средних срезов стачным швом при пошиве шорт. Обработка нижних срезов деталей шорт двойной косой обтачкой. Соединение срезов накладным швом.

**Изготовление детской пижамы**

***Изделие*.** Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вы­резом горловины.

***Теоретические сведения.***Пижама: фасоны, виды отделок. Ис­пользование выкройки сорочки без плечевого шва.

***Умение.***Моделирование выкройки.

***Практические работы.***Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

***Изделие*.** Брюки пижамные на основе выкройки шорт.

***Теоретические сведения.***Пижама: назначение, ткани для поши­ва. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название дета­лей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных де­талей. Расчет расхода ткани.

***Практические работы.***Снятие с себя мерок, построение черте­жа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.Соединение основных деталей в изделии поясного белья.

**Клёшевые юбки**

**Изделие.** Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная кни­зу, со складками или без складок на резинке

***Теоретические сведения.***Виды обработки верхнего среза юбок. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутю­женная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву. Выравнивание и подрезка низа рас­клешенной юбки. Расположение швов. Правила утюжки расклешенной юбки.

***Умение.***Выпол­нение потайных подшивочных стежков.

***Упражнение*.** Обработка верхнего среза образца. Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.

***Практические работы.***Подрезка низа юбки, обработка верхне­го среза швом вподгибку с закрытым срезом. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.

**8 класс**

**Материаловедение**

***Технические сведения.*** Ткани химического происхождения. Простейшие сведения о получении искусственных волокон. Свойства тканей из искусственных волокон. Применение тканей из искусственных волокон. Особенности эксплуатации изделий из искусственных волокон.

***Лабораторная работа.*** Изучение свойств тканей из искусственных волокон. Сравнение их с тканями натурального шелка. Распознавание образцов.

**Сведения о работе швейных машин**

***Теоретические сведения.***Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Уход за швейной машиной. ***Практические работы.***Установка лапки. Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта.***Умение.*** Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта

**Дополнительные сведения о ткани**

***Теоретические сведения.*** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Подготовка ткани к раскрою.

***Практическая работа.***Составление коллекции образцов тканей с дефектами ткачества. Декатирование ткани и обмеловка выкройки.

**Лоскутное шитье**

***Изделие.*** Прикроватный коврик, боковые стороны которого оформлены цветами из ткани в технике оригами.

***Технические сведения.*** Назначение изделия. Лицевая и изнаночная сторона ткани, правила определения сторон. Основные отделочные материалы, используемые при шитье. Особенности обработки изделий из лоскута в форме треугольников, квадратов, полос. Порядок соединения деталей в блоки. Необходимость соединения основной детали изделия с подкладкой. Припуски на швы. Правила подбора цветового решения изделия, отделки. Правила раскроя тканей, бывших в употреблении. Технологические требования к изготовлению коврика из лоскутков.

***Умения.*** Ориентировка в задании и планировании предстоящей работы с опорой на предметную и инструкционную карту с помощью педагога. Анализ качества изделий в сравнении с образцом.

***Практические работы.*** Подбор лоскутов ткани для цветного решения изделия, составление узора. Раскрой квадратов, треугольников и полос по готовым выкройкам с учетом направления долевых нитей. Сборка деталей с применением стачного и обтачного швов с предварительным сметыванием деталей. Отделка готового изделия отделочными строчками, кружевом. Утюжка швов.

**Основные этапы и приемы изготовления цветов в технике оригами из ткани**

***Объекты работы.*** Цветы из ткани, выполненные в технике оригами.

***Технические сведения.*** Знакомство с новым видом рукоделия - складывание цветов из ткани (оригами). Истоки этого искусства, область применения. Подбор тканей. Обоснование выбора тканей для изготовления цветов с целью украшения изделий. Технические приемы изготовления цветов по шаблонам: круг, квадрат, шестиугольник, восьмиугольник. Применение фурнитуры для украшения цветов: пуговиц, бусин, бисера и т. д.

 ***Практические работы.*** Подготовка измерительного инструмента и материалов. Изготовление шаблонов. Подбор тканей по цвету, раскрой модуля из выбранных тканей, его пошив на швейной машине, выворачивание, зашивание отверстия, утюжка. Изготовление цветков из модуля по описанию и схемам (примулы, герани, анемоны, астры, фиалки, петунии, фуксии и т. Д.). Украшение цветками боковых сторон коврика. Прикрепление цветков к изделию.

 ***Умения.*** Творческий подход к изготовлению цветка. Ориентировка в задании по образцу, рисунку, схемам, описанию. Анализ и планирование работы в процессе беседы. Оценка качества работы. Выбор цветового решения изделия.

**Знакомство с готовыми выкройками и готовыми чертежами изделий в масштабе и в натуральную величину**

***Технические сведения.*** Особенности готовых выкроек. Названия деталей и контурных срезов в готовых выкройках. Условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину в приложениях к журналам мод.

***Практические работы.***  Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкроек в натуральную величину. Использование резца и кальки для перевода выкроек.

**Отделка легкой одежды**

***Объекты работы.*** Образцы рюшей, воланов, мелких складочек и защипов.

***Технические сведения.*** Виды отделок легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей.

***Практические работы.*** Раскрой рюшей, воланов. Обработка отлетных срезов отделочных деталей швом вподгибку вручную и на машине различными способами. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой деталей изделий со складочками, их застрачивание.

**Обработка деталей с кокетками**

***Изделие.*** Кокетка.

***Теоретические сведения.*** Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

***Упражнение.*** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной формы.

***Практические работы.*** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

**Раскрой женской легкой одежды по готовым выкройкам и пошив**

***Изделие.*** Платье несложного фасона на детскую фигуру.

***Технические сведения.*** Характеристика выкройки: детали и их названия, контрольные обозначения, описания к выкройке. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток, отделок и фурнитуры. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

***Умения.*** Ориентировка в задании по рисунку модели и готовой выкройке. Анализ выкроек в процессе беседы и индивидуально. Раскладка выкроек на ткани. Составление плана (последовательность обработки) на основе текстовой инструкционной карты. Обсуждение качества работы.

***Практические работы.*** Раскладка выкроек на ткани, проверка с учетом направления рисунка, рационального расходования ткани и припусков на швы. Раскрой, пошив и отделка изделия.

**Изготовление искусственных цветов из мягких материалов и плотных пальтовых тканей**

***Объекты работы.*** Изготовление коллективного панно с декоративной композицией из искусственных цветов. Изготовление цветка – украшения к одежде.

***Технические сведения.*** Знакомство с новым видом декоративно - прикладного искусства. Искусственные цветы из легких материалов. Области применения. Обоснование выбора тканей для изготовления цветов к декоративному панно или в качестве украшения к одежде. Приемы переработки реальных форм цветка в декоративные формы. Технические приемы изготовления цветка из косой полоски ткани, сложенной пополам и капроновой ленты. Использование рулика в качестве дополнения к одиночному цветку, приемы его изготовления. Применение фурнитуры ( бусин, бисера, пуговиц ) для оформления цветка. Приемы изготовления листьев способом складывания ткани.

***Практические работы.*** Подготовка материалов и инструментов для работы. Использование ножниц <<зигзаг>> для придания формы цветку, листьям. Выбор шаблонов и тканей для изделия. Отмеривание и выкраивание полос ткани для изготовления одиночного цветка и рулика. Изготовление цветка двумя способами:

а) стачивание косой полоски ткани в кольцо, складывание ее пополам; обметывание срезов косыми стежками ( подбор ниток в цвет ткани), стягивание и формование цветка начиная от середины путем скручивания по спирали; закрепление нити с изнанки частыми косыми стежками

б) закладывание глубоких односторонних складок на полоске ткани; закрепление их прямыми ручными стежками по всей длине полосы; формование цветка вокруг середины с равномерным укладыванием полоски по спирали.

Сборка элементов цветка ручными косыми стежками.

**Ремонт одежды**

***Изделия.*** Штопка. Заплата.

***Теоретические сведения.*** Эстетика одежды.

***Практические работы.*** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Притачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

**Изготовление выкройки на основе платья и раскрой халата**

***Изделие.*** Выкройка халата с отложным воротником (или без него), притачным подбортом и длинным рукавом на детскую фигуру.

***Теоретические сведения.*** Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

***Практические работы.*** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта с помощью педагога. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия (для слабых учащихся раскрой производит учитель). Прокладывание копировальных стежков.

**Обработка бортов подбортами в легком женском платье**

***Изделие.*** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником (или без него), притачным подбортом и длинным рукавом на детскую фигуру.

***Теоретические сведения.*** Неполадки в работе швейной машины: виды(слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление.

***Практические работы.*** Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом : накладывание и приметывание подборта на полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта , внизу – по линии сгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

Изделия, выворачивание полос .плетение ручки для изделия( косичкой). Втачивание концов ручки между подкладом и основой полочки.

**Работа с тканью**

***Изделие.*** Мягкая полочка из четырех карманов из хлопчатобумажной ткани.

***Технические сведения.*** Необходимость подкладки изделия. Ткани , используемые для подкладки. Приемы соединения подкладки с основой изделия. Правила плетения косички.

***Практическая работа.*** Подбор тканей для изделия. Раскрой изделия по шаблонам с учетом долевой и уточной нитей, с учетом рисунка. Притачивание карманов накладным швом на швейной машине. Выполнение закрепки. Раскрой подклада, соединение его с основой изделия стачным машинным швом. Стачивание готовых полос из ткани для ручки изделия, выворачивание полос .Плетение ручки для изделия( косичкой). Втачивание концов ручки между подкладом и основой полочкой.

**Ремонт одежды**

***Изделия.*** Штопка. Заплата.

***Теоретические сведения.*** Эстетика одежды.

***Практические работы.*** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Притачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

**Волокна и ткани**

***Теоретические сведения.***Общее представление о получении волокони пряжи натурального и искусственногошелка. Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость). Отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей.

***Умение.***Распознавание шелковой и синтетической ткани.

***Лабораторная работа.*** Определение тканей из натуральногои искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.
Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способ­ности смачиваться водой, стойкость при нагревании).
Сравнение шелковой ткани схлопчатобумажной ишерстяной.

**Сведения об одежде**

***Теоретические сведения*.** Понятие *силуэт*(в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом).

***Практическая работа.***Определение по журналу мод стиля, силуэта и фасона изделий**.**

**Умение.** Распознавание фасонов рукавов и воротников.

**Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды**

***Изделия.***Сарафан.

***Теоретические сведения*.** Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Вы­бор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

***Практические работы.***Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использова­ния ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

***Самостоятельная работа.*** Пошив сарафана, отрезного по линии бедер в масштабе 1:4 по готовому крою.

**9 класс**

**Волокна, ткани и нетканые материалы**

***Теоретические сведения.***Ассортимент тканей из синтетичес­ких волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтети­ческие ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизи­рованных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды

***Лабораторная работа.***Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разным номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменени­ем внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

**Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину**

***Теоретические сведения.***Готовая выкройка: особенности, на­звание деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величи­ну, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

***Умение****.* Использование миллиметровой бумаги для изготовле­ния выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использова-ние резца и кальки для перевода выкроек в на­туральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка вы­кройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в жур­нале мод с использованием инструкции к выкройке.***Практические работы.***Выбор фасона изделия с учетом его слож­ности. Анализ выкройки и чертежа.

**Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий**

***Изделие.***Прямой короткий рукав. Короткий рукав «фонарик».

***Теоретические сведения.***Моделирование рукавов Мерки и расчеты для построения чертежей прямого короткого рукава Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава.

***Упражнение*.**Изготовление образцов короткого рукава. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).
***Практические работа.***. Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного короткого прямого рукава. Построение чертежей рукав. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Обработка короткого рукава «фонарик» с образованием одинарной и двойной оборки на образцах.

***Изделие****.*Плосколежащий воротник. Воротник на стойке.

***Теоретические сведения.*** Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника и воротника на стойке. ***Практическая работа.*** Обработка плосколежащего воротника и соединение воротника с горловиной с помощью двойной косой обтачкой.

**Отделка легкой одежды**

***Изделия.*** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).
***Теоретические сведения.*** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.
***Умение.***Выполнение мережки.
***Практические работы.*** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

**Обработка отдельных деталей и узлов швейных изделий**

***Изделие***. Застежка в боковом шве изделия (застёжка «молния», крючки).

***Теоретические сведения.***Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработ­ки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

***Упражнение*.** Обработка на образце застежки «молния» и застежки на крючках.

***Практические работы*.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края зас­тежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы

«молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев зас­тежки на тесьму «молния».

**Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве**

***Изделие*.** Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.

***Теоретические сведения.***Работа подготовительного и раскрой­ного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы рас­кроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. После­довательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, об­работка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или об­работка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

***Практические работы.***Раскрой платья по готовым лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

**Организация труда и производства на швейной фабрике**

***Теоретические сведения*.** Основные этапы изготовления одеж­ды в швейной промышленности. Общее представление о разработ­ке моделей и конструировании изделий для массового производства. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разря­ды по существующей тарифной сетке. Законодательство по охране труда. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи. Безопасность труда на швейной фабрике.

**Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии**

***Теоретические сведения*.** Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.

***Лабораторная работа.***Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных размеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом**.**

**Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Применение, виды и назначение отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий. Производственный способ обработки засте­жек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новей­шая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. ***Практические работы.*** Выполнение образцов различных видов обработки отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соедине­ние накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при ис­пользовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

***Практическое повторение***

Пошив изделий, равнозначных по трудности исполнения экзаменационным.

**Обработка окантовочным швом среза мелких деталей**

***Теоретические сведения*.** Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закруглённых срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривлённый край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва.

***Умения.***Выполнение окантовочного шва.

***Упражнения.***Заправка окантовки в приспособление( при наличии оборудования). Выполнение окантовочного шва на прямых и закруглённых срезах.

**Изготовление брюк на основе готовой выкройки**

***Изделие.*** Брю­ки подростковые (или на детскую фигуру).

***Теоретические сведения.***Ассортимент поясных изделий на фаб­рике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для рас­кроя поясных изделий. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

***Умение*.** Влажно-тепловая обработка шва.

***Практические работы*.** Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влаж­но-тепловая обработка швов.

***Виды работы*.**Стачивание с одновременным обметыванием бо­ковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при по­шиве легкой одежды. Заготовка образцов выполнения соединительных швов.

**Контрольная работа**

Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному.

**6. Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов на изучение | Основные виды деятельности |
|  | Вводное занятие | 2 | эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к рабочей одежде |
|  | Материаловедение | 2 | строение и основные свойства хлопчатобумажных, шерстяных и шелковых тканей *практическая работа* определение в ткани нити основы и утка, лицевой и изнаночной стороны ткани. |
|  | Соединение срезов при помощи строчки косых стежков. | 10 | применение правила безопасности при работе с ручными инструментами, технологию выполнения косых стежков*практическая работа* применение косых стежков в изделиях |
|  | Работа с тканью. Салфетка. | 24 | правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов, правила посадки постановки рук во время работы.*практическая работа* произведение раскроя по прямым линиям (контурам) изделия |
|  | Мягкая игрушка | 28 | принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификация текстильных волокон, структуру полотняного переплетения, свойства нитей основы и утка*практическая работа* планирование деятельности при пошиве мягкой игрушки |
|  | Знакомство со швейной машиной с ручным приводом | 14 | технические характеристики, назначение основных узлов универсальной швейной машины, виды приводов швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе.*практическая работа* регулирование скорости машины, выполнение прямых машинных строчек, регулирование длины стежка. |
|  | Изготовление чертежей однодетального изделия квадратной и прямоугольной формы в натуральную величину. Обработка прямых срезов | 28 | *практическая работа* перенос контрольных линии выкройки на ткань, обрабатывание детали кроя, накалывание, наметывание и настрачивание карманов, обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой, выполнение влажно-тепловой обработки и определение качества готового изделия. |
|  | Машинные работы  | 20 | назначение, конструкцию, условные графические обозначения и технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, накладного с открытым срезом*практическая работа* включение и отключение махового колеса от механизма машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней нити, запуск швейной машины |
|  | Лоскутное шитье | 22 | возможности лоскутной техники, основные приемы и материалы, применяемые в лоскутной технике.*практическая работа* подготовка материалов лоскутной техники к работе, подбор материалов по цвету, рисунку, фактуре, пользование инструментами, приспособлениями, шаблонами, соединение детали лоскутной техники между собой и с подкладкой, использование подкладочных материалов |
|  | Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани | 16 | правила построения и оформления чертежей швейных изделий*практическая работа* выполнение на универсальной швейной машине следующих швов: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, накладной с открытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом |
|  | Работа с тканью. Наволочка с клапаном. | 18 | назначение, конструкцию, условные графические обозначения и технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, двойного, вподгибку с открытым и закрытым срезом; ширину их в изделиях*практическая работа* подготовка выкройки к раскрою. |
|  | Вышивка гладью | 6 | виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах.*практическая работа* перевод рисунка на ткань, подбор иглы и нитки, заправка изделия в пяльцы, закрепление рабочей нитки на ткани без узлов, подготовка мулине к работе, выполнение простейших ручных швов |
|  | Ремонт одежды | 14 | оборудование рабочего места и приемы влажно-тепловой обработки, требования к качеству готового изделия. *практическая работа* ремонт одежды заплатами, удаление пятен с одежды, организация хранения шерстяных и меховых изделий, изготовление чехла для хранения одежды. |
| Итого  | 204 ч. |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов на изучение | Основные виды деятельности |
|  | Материаловедение  | 4 | способы получения натуральных волокон животного происхождения, их свойства. Саржевые и атласные переплетения.*практическая работа* определение раппорта саржевого и атласного переплетения, лицевой и изнаночной стороны и дефектов ткани |
|  | Бытовая швейная машина с электроприводом  | 8 | принципы действия механизмов преобразования движения, их обозначения на кинематических схемах, назначение, устройство и принцип действия регуляторов швейной машины.*практическая работа* регулирование скорости машины, выполнение машинных строчек (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки), регулирование длины стежка |
|  | Обработка обтачкой среза ткани  | 24 | виды обтачек, способы обработки срезов изделий обтачкой*практическая работа* применение в изделиях разных видов обтачек, соблюдая технологию, ширину обтачек |
|  | Мягкая игрушка  | 10 | принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификация текстильных волокон, структуру полотняного переплетения, свойства нитей основы и утка*практическая работа* планирование деятельности при пошиве мягкой игрушки, выполнение раскроя мелких и крупных деталей изделия |
|  | Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Пришивание пуговицы на стойке  | 16 | основные требования по уходу за одеждой и обувью.*практическая работа* выполнение простейшего ремонта подкладки и карманов, пришивание фурнитуры |
|  | Работа с тканью. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного. | 12 | назначение, конструкцию, условные графические обозначения и технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, двойного, вподгибку с закрытым срезом*практическая работа* подготовка выкройки к раскрою, выполнение обмеловки выкройки на ткани |
|  | Выполнение машинных швов  | 6 | критерии качества машинных строчек, способы устранения дефектов*практическая работа* регулировка качества машинной строчки, установка иглы в швейную машину, подбор иглы и нити в зависимости от вида ткани, определение неполадок швейной машины, вызванных неправильной установкой иглы |
|  | Построение чертежей одежды  | 4 | общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий,*практическая работа* выполнение на универсальной швейной машине следующих швов: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, накладной с открытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом, обработка накладных, подготовка ткани к раскрою |
|  | Обработка оборок  | 10 | назначение оборок, особенности раскроя, правила расчёта длины кроя, технологию соединения оборки с основой.*практическая работа* выполнение раскроя оборок, подбор способа соединения с основой в зависимости от фасона изделия |
|  | Построение чертежа и раскрой фартука | 10 | способы обработки нижних срезов швейного изделия, технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом*практическая работа* дифференцирование швейных терминов, ориентирование в инструкционной карте |
|  | Лоскутное шитье  | 14 | композицию, орнамент, раппорт в вышивке, холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета, способы увеличения и уменьшения рисунка.*практическая работа* выполнение симметричного узора, орнамента в квадрате, в полосе, определение размера и места узора на изделии, подбор нитки по цвету, тональности, насыщенности, выполнение счетных швов и свободной вышивки по рисованному контуру |
|  | Построение чертежа и пошив ночной сорочки с круглым вырезом  | 22 | характеристики выкройки: детали и их названия, контрольные обозначения.санитарно- гигиенические требования к нательному белью.*практическая работа* анализ готового чертежа изделия, построение выкройки изделия под руководством учителя |
|  | Обработка углов и карманов в швейных изделиях | 16 | приёмы обработки верхнего среза кармана (швом вподгибку, обтачкой), терминологию швейных операций: «примётывание», «намётывание*практическая работа* выполнение пристрачивания карманов к основе шорт, исправление недочётов работы, выполнение ВТО швейных изделий |
|  | Пошив трусов-плавок  | 22 | назначения, конструкцию, условные графические обозначения и технология выполнения следующих швов: настрочного с открытым срезом, настрочного с одним закрытым срезом, шва встык, накладного с двумя закрытыми срезами, основные технологические приемы обработки плавок*практическая работа* **в**ыполнение намётывания контуров кармана на основу швейного изделия |
|  | Пошив летнего головного убора  | 18 | назначение головных уборов, историю некоторых видов, конструкционные особенности берета, кепки.*практическая работа* обработка детали кроя, проведение примерки, определение и исправление дефектов, выполнение окончательной отделки и определение качества готового изделия |
|  | Изготовление искусственных цветов из мягких материалов  | 8 | виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах.*практическая работа* подготовка ткани к раскрою, выполнение экономной раскладки на ткани, раскрой, подготовка детали кроя к обработке, выполнение сборки изделия |
| Итого  | 204 ч. |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов на изучение | Планируемые предметные результаты |
|  | Материаловедение  | 8 | основные свойства искусственных волокон и тканей из них, характеристику сложных переплетений, зависимость свойств тканей от вида переплетения.*практическая работа* применение ткани из искусственных волокон в швейных изделиях. |
|  | Пошив постельного белья  | 34 | экономную раскладку выкройки на ткани с направлением рисунка, с симметричными и асимметричными полосами, технологическую последовательность раскроя ткани, правила подготовки и проведения примерки, выявлении и исправление дефектов изделия, способы отделки и влажно-тепловой обработки, требования к качеству готового изделия. *практическая работа* выполнение раскроя ткани, применение бельевых швов |
|  | Отделка швейных изделий  | 15 | понятия смётывание, вымётывание, стачивание*практическая работа* дифференцирование швейных терминов, ориентировка в инструкционной карте, выполнение влажно-тепловой обработки швейных изделий |
|  | Ремонт одежды  | 10 | правила ухода за бельевыми изделиями, применение швейной машины для ремонта швейных изделий, способы поднятия петель на трикотажных изделиях.*практическая работа* выполнение штопки швейных изделий с помощью швейной машины, петли на трикотажных изделиях. |
|  | Накладной шов  | 15 | конструкцию, назначение, технологию выполнения накладного шва, требования к качеству шва*,* требования к ширине шва, правила исправления недочётов работы*практическая работа* определение накладного шва по внешнему виду, выполнение смёточной строчки, стачивание накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны |
|  | Применение двойного и накладного шва  | 30 | назначение, конструкцию, технологию выполнения и условные графические обозначения швов: стачных (запошивочного, двойного, накладного с закрытыми срезами). *практическая работа* определение двойного шва по внешнему виду, выполнение смёточные строчки, стачивание двойного шва. |
|  | Проектная деятельность  | 8 | выбирать, обосновывать и выполнять индивидуальный творческий проект*практическая работа* внесение посильного вклада в коллективный проект, организация деятельности |
|  | Дополнительные сведения о работе бытовой швейной машины с электроприводом  | 4 | виды соединений деталей в узлах механизмов и машин, их условные обозначения на кинематических схемах. устройство качающегося челнока универсальной швейной машины, принцип образования двухниточного машинного стежка, назначение и принцип получения зигзагообразной строчки.*практическая работа* определять виды соединений деталей в узлах механизмов и машин; разбирать и собирать челнок, закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обметывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой.. |
|  | Виды обтачек. Обработка обтачкой среза ткани  | 8 | виды обтачек и применение их в изготовлении швейных изделий, особенности раскроя долевой обтачки*практическая работа* выполнение раскроя ткани с направленным рисунком, с симметричными и симметричными полосами, заготовка косых обтачек, исправление дефектов, оценивание качества готового изделия. |
|  | Построение чертежей расклешённых юбок. Обработка косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии  | 50 | особенности детской фигуры, правила снятия мерок, детали кроя юбок, контурные срезы, назначение контрольной линии швейного изделия, способы переноса с выкройки*практическая работа* построение чертежа юбки «солнце» под руководством учителя с применением миллиметровой бумаги |
|  | Клёшевые юбки  | 22 | виды женского легкого платья и бельевых изделий, эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к бельевым швейным изделиям, правила измерения фигуры человека*практическая работа* использование журналов мод, чтение и построение чертежа, снятие и запись мерок, моделирование выбранных фасонов платья; |
| Итого  | 238 ч. |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов на изучение | Планируемые предметные результаты |
|  | Материаловедение  | 3 | о методах получения химических волокон искусственного происхождения; процессе их переработки в нити и ткани.*практическая работа* определение искусственных тканейпо внешнему виду, на ощупь. Определение их лицевых сторон и дефектов ткани. |
|  | Сведения о работе швейных машин | 2 | виды неполадок в работе швейной машины, приёмы исправленияпринципы действия механизмов преобразования движения, назначение, устройство и принцип действия регуляторов швейной машины.*практическая работа* регулировка скорости машины, длины стежка, выполнение машинных строчек (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки). |
|  | Дополнительные сведения о ткани  | 3 | приёмы декатирования ткани и обмеловки выкройки, основные дефекты ткацкого производства, крашения и печатания*практическая работа* выполнение декотирования ткани и обмеловки выкройки, нахождение дефектов на ткани |
|  | Лоскутное шитье | 17 | возможности лоскутной техники, основные приемы и материалы, применяемые в лоскутной технике.*практическая работа* подготовка материалов лоскутной техники к работе, подбор материалов по цвету, рисунку, фактуре, использование инструментов, приспособлений, шаблонов, соединение деталей лоскутной техники между собой и с подкладкой, использование подкладочных материалов.  |
|  | Основные этапы и приемы изготовления цветов в технике оригами из ткани  | 20 | виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах.*практическая работа* подготовка ткани к раскрою, выполнение экономнойраскладки на ткани, выполнение раскроя, подготовка детали кроя к обработке, выполнение сборки изделия. |
|  | Знакомство с готовыми выкройками и готовыми чертежами изделий в масштабе и в натуральную величину  | 4 | **у**словные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, основные меры длины, применяемые при построении чертежей швейных изделий-см, мм*практическая работа* выполнять линии чертежа на миллиметровой бумаге |
|  | Отделка легкой одежды | 8 | области применения в швейных изделиях рюшей, воланов, мелких складочек и защипов, особенности обработки отлетных срезов отделочных деталей, способы их обработки*практическая работа* соблюдениеправил раскроя отделочных деталей, особенности раскроя по косому срезу. |
|  | Обработка деталей с кокетками | 8 | виды, назначение кокеток, применение в швейных изделиях ,выполнятьобработку притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом , выполнятьобработку накладных кокеток с прямым и овальным нижним срезом *практическая работа* осуществление доступными средствами контроля качества изготавливаемого изделия (детали). |
|  | Раскрой женской легкой одежды по готовым выкройкам и пошив  | 23 | особенности раскроя изделия , состоящего из нескольких деталей, правила раскроя отделочных деталей швейного изделия , приспособления для удаления смёточной строчки, правила безопасной работы.*практическая работа* выполнение раскроя деталей по готовым выкройкам , обработки отлетных срезов отделочных деталей швейных изделий различными способами |
|  | Изготовление искусственных цветов из мягких материалов и плотных пальтовых тканей | 12 | виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах.*практическая работа* подготовка ткань к раскрою, выполнение экономной раскладки на ткани, подготовка детали кроя к обработке, выполнение сборки изделия. |
|  | Ремонт одежды | 15 | соблюдать правила безопасного труда при выполнении ручных швейных работ, виды заплат**,** их назначение и применение в ремонте одежды правильно организовывать учебное место.*практическая работа* распознавание ткани, качественное выполнение всех видов швов, обработка срезов швов, выполнение мелкого ремонта одежды. |
|  | Изготовление выкройки на основе платья и раскрой халата  | 28 | общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий,*практическая работа* выполнение на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, накладной с открытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом, обработка накладных, подготовка ткани к раскрою |
|  | Обработка бортов подбортами в легком женском платье | 16 | виды и назначение подборта в лёгком женском платье, технологию обработки борта халата подбортом, правила исправления недочётов работы *практическая работа* применение инструментов при обработке борта подбортомвыбор материалов, инструментов и оборудования для выполнения работ |
|  | Волокна и ткани  | 4 | представление о получении волокони пряжи натурального и искусственногошелка.*практическая работа* выполнение технологических операции с использованием ручных инструментов, при­способлений, машин и оборудования; |
|  | Сведения об одежде  | 4 | приспособления для переноса выкройки, правила перевода значений отрезков.*практическая работа* выполнение переноса чертежа сарафана с миллиметровой бумаги .под руководством учителя |
| Итого  | 238 |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов на изучение | Планируемые предметные результаты |
|  | Волокна, ткани и нетканые материалы  | 4 | названия тканей из синтетических воло­кон, их свойства. особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани, чистки, стирки изделий.*практическая работа* определение волокнистого состава тканей; определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения, выполнение чистки, стирки изделий из блузочной, платьевой, плащевой тканей |
|  | Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину. | 14 | **у**словные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, основные меры длины, применяемые при построении чертежей швейных изделий-см, мм*практическая работа* выполнение линий чертежа на миллиметровой бумаге |
|  | Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий  | 30 | фасоны рукавов, значение понятия «окат рукава», название срезов выкройки и кроя, расположение высшей точки оката рукава, технологию пошива втачного короткого рукава*практическая работа* осуществление контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов |
|  |  Отделка легкой одежды  | 12 | понятия смётывание, вымётывание, стачивание*практическая работа* дифференцирование швейных терминов, ориентировка в инструкционной карте, выполнение влажно-тепловой обработке швейных изделий |
|  | Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве  | 19 | фасоны отрезного платья; технологию пошива прямого цельнокроѐного платья, применяемую в массовом производстве; *практическая работа* использование выкройки основ платья, юбки, блузки для изготовления выкройки отрезного платья |
|  | Организация труда и производства на швейной фабрике  | 6 | виды производства одежды и основные рабочие профессии, основные качества квалифицированного портного, трудовое законодательство*практическая работа* работа на машине с различными приспособлениями, выделение основных этапов изготовления одеж­ды в швейной промышленности, обоснование их последовательности |
|  | Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии  | 4 | ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей, внешний вид, назначение, применение в изделияхновых тканей из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических*практическая работа* опытным путём изучение свойств тканей, распознавание новых тканей по внешнему виду, по свойствам |
|  | Обработка окантовочным швом среза мелких деталей  | 12 | внешний вид приспособления для выполнения окантовочного шва, дефекты при выполнении окантовочного шва, правила устранения.*практическая работа* выявление и устранение неполадок, возникших при работе, выполнение окантовочного шва на прямых и закруглённых срезах, выполнение окантовочного шва на закруглённых срезах мелких деталей |
|  | Изготовление брюк на основе готовой выкройки  | 33 | особенности выполнения выкройки брюк, контрольные точки швейного изделия,; технологию выполнения потайного шва, правила подбора иглы и ниткинастрачивать пояс на основу брюк, удалять смёточную строчку, особенности влажно-тепловой обработки изделий из синтетических тканей*практическая работа*  перенесение чертежа выкройки на кальку с миллиметровой бумаги, выполнение обработки срезов брюк строчкой «зигзаг» или на обмёточной машине |
|  | Контрольная работа  | 4 | *практическая работа* выполнение пошива изделия, большого по объёму с опорой на технологическую карту, обобщение теоретических знаний, анализ работу под руководством учителя (с опорными вопросами) |
| Итого  | 238 ч.  |  |

**7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Линия УМК «Технология. Швейное дело» предназначена для учащихся 5–9 классов для обучающихся 5-9 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина, Москва «Просвещение», 2021г.

Цель курса «Швейное дело» для учащихся 5–9 классов — подготовка учащихся к выполнению несложных видов швейных работ в производстве и в быту.

*Учебник для 5 класса* содержит информацию об основных приёмах ручных работ, сведения о швейных машинах с ручным и ножным приводом, о шитье простых швейных изделий и их ремонте.

*В учебнике для 6 класса* представлены сведения о хлопчатобумажных и льняных тканях, материал по обработке отдельных деталей и узлов швейных изделий, информация о построении чертежей изделий и их пошиве с постоянным усложнением работы на швейной машине с электрическим приводом.

*Учебники для 7 и 8 классов* знакомят учащихся со свойствами тканей из шерстяных, шёлковых и синтетических волокон, обработкой отдельных деталей и узлов поясных и плечевых швейных изделий, технологией изготовления постельного белья, нательного белья и верхней одежды, устройством промышленных швейных машин и правилами работы на них.

*Учебник для 9 класса* включает сведения об организации труда и о правилах безопасной работы, о производстве на швейной фабрике и об оборудовании швейного и отделочного цехов, а также материал по конструированию и разработке фасонов платья, по использованию готовых выкроек и чертежей швейных изделий, по технологии обработки отдельных деталей, узлов поясных и плечевых швейных изделий, по технологии пошива платья и брюк.

Каждая тема учебников сопровождается словарём новых слов, вопросами и заданиями для прочного усвоения и повторения учебного материала. Разделы учебников включают практические работы, выполняя которые учащиеся смогут освоить приёмы ручных и машинных работ с тканью.

*Рабочие тетради* содержат вопросы и задания по основным темам курса и предназначены для закрепления и расширения знаний и умений учащихся. Дополнительный материал позволит учителю при необходимости дифференцировать задания с учетом индивидуальных особенностей отдельных учащихся. Текст сопровождается большим количеством рисунков, чертежей, таблиц, схем.

**Оборудование:** бытовые швейные машины с электроприводом (8 шт.), оверлок (1 шт.), вышивальная машина (1 шт.), гладильная доска(1 шт.), утюг электрический (1 шт.), гладильная система (1 шт.), инструменты и приспособления для выполнения ручных швейных работ.